

Немачка књижевност 4

Студијски програм: Академски и примењени основни студијски програм Немачки језик и књижевност			
Назив предмета: Немачка књижевност 4		Наставник: др Миодраг Вукчевић	
Статус предмета: изборни		Број ЕСПБ:6	
Услов: испуњене све предиспитне обавезе из Немачке књижевности 3			
Циљ предмета Упознавање са немачком књижевношћу у другој половини 19. века.			
Исход предмета Препознавање главних карактеристика наведеног раздобља, познавање писаца из наведеног књижевно-историјског периода..			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> политичка лирика, Vormärz, Млада Немачка, грађански Реализам <i>Практична настава</i> Анализа одабраних књижевних дела наведеног периода.			
Литература Balzer: Deutsche Literatur in Schlaglichtern, Mannheim 1990, Грубачић Слободан: Александријски светионик. Историја тумачења од александријског доба до данас. Сремски Карловци, Нови Сад, Издавачка књижарница Зорана Стојановића, 2006. Kayser, Wolfgang: Das sprachliche Kunstwerk. Eine Einführung in die Literaturwissenschaft. Francke Verlag, Tübingen und Basel, ²⁰ 1992; Константиновић, Зоран и група аутора: Немачка књижевност II, Сарајево, Београд, 1987. Мартини, Фриц: Историја немачке књижевности, Београд, 1970. Standop, Ewald; Meyer, Matthias L. G.: Die Form der wissenschaftlichen Arbeit: ein unverzichtbarer Leitfaden für Studium und Beruf, Wiebelsheim : Quelle und Meyer, 2004			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	Практична настава: 2
Методe извођења наставе фронтално, пленум, у пару, индивидуално			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	40
практична настава	10	усмени испт	40
семинар-и	/		